

## Axia e Scarlatti diretti da Grima



NAPOLI. Collaborando sotto ottimi auspici, il coro "Ensemble Vocale Axia" preparato da Andrea Guerrini e la "Nuova Orchestra Scarlatti" hanno realizzato l'altro pomeriggio in Donna Regina Nuova-Museo Diocesano un applauditissimo concerto, diretto da Luigi Grima (nella foto). Nell'interessante locandina due brani strumentali, uno di un compositore boemo presenza rarissima nelle nostre locandine, Francesco Saverio Richter, l'altro di Vivaldi, fungevano da ouverture a due pagine vocali belle, di diversa dimensione, importanza e carica emozionale. Erano la messa breve per "San Giovanni di Dio" di Haydn, con organo, solista, Giuseppe Ganzerli, ed il sontuoso "Gloria" ancora di Vivaldi, solista Cristina Grifone e Lucia Branda, soprano e mezzosoprano. In entrambe le pagine brillava per qualità di suono, espressività e cura esecutiva il coro ospite, che speriamo rinnovi la collaborazione con l'orchestra di Gaetano Russo, che in sala attentissimo seguiva, meditando la performance. Notevole tutto l'andamento della manifestazione, molto intonata anche ai colori, all'architettura della chiesa ormai apprezzato auditorium. Il programma di moderato barocco ed incipiente classicismo ha trovato negli interpreti esecutori consonanti e raffinati, lieti evidentemente di esibirsi in queste pagine, misurando slancio e preoccupazione in una resa attenta. Parecchi i turisti cui il concerto ha dato una bella e sorprendente forse immagine della città.

www.ilroma.net • GIOVEDÌ 3 MAGGIO 2012 • ANNO CL N. 121 • € 1,00

# EROMEA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATAO NEL 1862